**1. Тема *«Искусство барокко»***

*1.Родина архитектурного барокко?*

А) Франция Б) Италия В) Испания

*2. Кого называют «гением барокко»?*

А) Франческо Борромини Б) В.В. Растрелли В) Лоренцо Бернини

*3. Излюбленная форма барокко?*

А) круг Б) овал В) квадрат

*4. Кто мог вручную шлифовать камень по 5-7 часов в день «без единой передышки»?*

А) Лоренцо Бернини Б) В. Растрелли В) Франс Снейдерс

*5. В этом архитектурном творении в наше время расположен Эрмитаж…*

А) Смольный собор Б) Зимний дворец В) Андреевская церковь

*6. В какой картине Рубенса заключен смысл, связанный с его надеждой на скорейшее процветание родины?*

А) Битва амазонок с греками Б) Шубка В) Союз Земли и воды.

*7. В каком жанре более четко проявились характерные черты барокко?*

А) Парадный портрет Б) Многолюдный пейзаж

1. *В стихотворении подчеркните слова, которые отмечают главную цель эпохи барокко:*

Лишь там, где полускрыта красота,

Достигнута искусства полнота.

Цель мастера – контрастами играть,

Скрывать границы, взоры удивлять.

1. *Главный архитектор – оформитель площади перед собором Святого Петра в Ватикане:*

А)Микеланджело б)Лоренцо Бернини в) Ф.Б.Растрелли

1. *Перечислить известные вам архитектурные творения Ф.Б.Растрелли*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. *Какое слово пропущено в фразе Лоренцо Бернини:*

«Я победил трудность, сделав\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_гибким, как воск, и этим смог в известной степени объединить скульптуру с живописью».